

试论图书馆三位一体的使命

郭美艺（漳州市图书馆 福建 363000）

摘要 图书馆三位一体的使命是：选择书籍、收藏书籍、推广书籍。选择书籍应该注意科学合理的比例，收藏书籍要关注那些珍贵的版本，推广书籍时要侧重阅读导向和推广的方法。只有认清使命，图书馆才能通过文化传承与创造推进社会的进步。

关键词 图书馆 选择书籍 收藏书籍 推广书籍

1 前言

书籍是中华文明最好的传承形式，历史在漫长的绵延中呈现了文明的活力，也保持了文化的统一性和延续性。清醒的传承意识，是保持文化统一性和连续性的重要基础。图书馆身上就肩负了这样重大的使命。中华民族要想巩固历史悠久的文化根基，就应该不断用文化记忆来抵御时间的侵蚀，以书籍这种稳定的表现形式来铭记和培育自己的历史意识，让指向未来的思想获得广泛的认同。上下五千年的中华文明是源远流长的源头活水，我们要珍惜这活水，不能使之断流。书籍犹如镜子，孔子说：“夫明镜所以察形，往古者所以知今。”图书馆就是一面以古照今的镜子，保存历代的文明与知识，是为了更好地推动文明、创造文明。在历史的发展过程中，文明记忆的伟大功能在于不是后顾而是前瞻。文明所具有的凝聚力和感召力，是中华民族建设家园、创造文明、屹立于世界之林的深层次精神原因。所以，图书馆的作用在当今泥沙俱下的精神环境下是一种坚守，是一种凸显，坚持了主流的精神方向和正确的价值诉求。在笔者看来，图书馆三位一体的使命是：选择书籍、收藏书籍、推广书籍。身负三大使命，图书馆任重道远。

2 选择书籍

图书馆里的馆藏书籍应该是一个广阔、美丽、自由、丰富的世界，图书馆的美简而言之就是文字的美、思想的美、艺术的美。据国家出版局不完全统计，我国每年有 10 万多种书籍出版，让人眼花缭乱。采编室的采编工作人员容易犯的错误的是，以一己之喜好来采编书籍。例如，某些采编人员喜爱军事，就大肆采购军事类的书籍，以致军事类的书架放不下，需要移架整架。书籍有政治、军事、哲学、社会科学、法律、财经、历史、地理、文化教育、文学经典等等，应注意其中科学的比例。再者，要警惕流行书和畅销书。流行书和畅销书是针对它应运而生的那个时代而言，它们的命运往往会随着一个时代的结束而沉寂。当然，也不排除少数的流行书和畅销书能够跻身经典的行列而获得流传下去的恒久生命力。还要警惕一些名著的改编和缩写。由于出版市场利益的驱使，有些随意改编和缩写的名著不注意质量，而且改编者和缩写者的身份五花八门，披着华丽的名著阅读外衣，行谋取利益之实。改编和缩写版往往把鸡汤营养过滤，剩下水和骨头，对于没有阅读经验、缺乏鉴别能力的青少年来说，这是一种毒害。所以图书馆采编室的工作人员要严格把好采选关，在经费有限的前提下选择有益的书籍作为馆藏奉献给读者。拟订馆藏资源建设计划书，兼顾纸质书、电子书和其他载体的书籍采集，注意收藏与本馆相适应尤其反映国内外最新科学技术成就的书刊资料和电子文献，逐步建立能适应阅读与研究需要、体现本馆特点的馆藏体系。馆藏图书资源充实丰富了，科学合理了，相信图书馆的利用率将不断提高。这就要求采编人员本身要成为“研究员”，这是一项挑战。

3 收藏书籍

对于普通馆藏图书要防火防潮、防晒、防虫蛀鼠咬、防盗。防火是任何单位的首要安全事项，要全员思想上高度重视，设施器材配备到位，演习训练常抓不懈。防潮方面，书籍最怕潮湿，因为纸张中非纤维素成分或残留在纸张中的酸碱、漂白粉等有害物质，在高温、高湿度影响下，会加快纸张的老化，对纸张的纤维产生腐蚀作用，从而造成图书的霉烂和虫蛀，所以图书馆书库要保持干燥通风。避光方面，各种光对图书都有一定危害，尤其是日光危害更大，所以书架要避免日光直射。对已经受潮的书籍，千万不能放在日光下暴晒，而应采取通风晾干法，以防发黄变脆。防虫防鼠方面，发现虫蛀、鼠啃的书刊要及时处理，采取药物熏蒸、冰冻微波杀灭、施放药物等多种方式，防止蔓延，延长使用寿命。书柜、书架要保持清洁，

因为灰尘不仅污染图书，也容易引起虫蛀和霉烂。对于珍贵的善本与孤本，要争取实现恒温恒湿保存环境。阅读时一定要戴手套，以免手指上的油脂污物使纸页泛黄污损。古籍善本一定要加强保护，使用数字化方式复制并供流通，原件严格控制借阅。对于一些独具特色的地方文献要加强收集抢救和开发利用工作，包括地方志和党史资料的收藏，吸引更多专家学者及社会人士主动提供搜集线索乃至志愿捐献，只有拥有充实、丰富、独特的馆藏文献，让图书馆真正成为一座富矿，才能吸引更多社会公众前来挖掘利用。

4 推广书籍

4.1 推广书籍不忘阅读导向

阅读推广是图书馆生存与发展最重要的使命之一，而阅读导向则是其中一个较为薄弱、常被忽略的环节。如果阅读的方向错了，那阅读的效果将适得其反，就像一个人走错了方向，南辕北辙将离目的地越来越远。笔者发现，我国作家莫言获得诺贝尔文学奖后，许多家长带着孩子到图书馆借阅莫言的《檀香刑》《生死疲劳》《丰乳肥臀》《蛙》等作品。笔者认为，这些书其实并不适合少年儿童阅读。虽然莫言是中国当代文坛上极具活力、成果丰硕的作家之一，获得诺贝尔文学奖名至实归。但其作品深受魔幻现实主义影响，实不适合未成年的孩子阅读。以《檀香刑》为例，小说围绕着孙丙被实施檀香刑的过程，将封建王权和权力斗争的残酷性和非人道性表现得淋漓尽致，折射出专制权力赖以存活的黑色土壤和阴暗法则。基于青少年的认知特点，《檀香刑》明显不适合他们阅读。一些家长和孩子却因缺少正确的审美观和基本的判断力，唯名家是从，人云亦云，盲目跟风，缺乏基本的判断力，这就需要图书馆在阅读推广中加以引导，培养青少年孩子独立思考的能力及勇于质疑的能力，让其懂得适合自己阅读的书籍才是最好的书籍。

在上世纪 90 年代有一段时期，图书馆门前曾经门可罗雀，随着近 10 年来国家对全民阅读的大力提倡以及各级各类图书馆阅读推广活动的大量开展，这种情况已大为改观。但我们也要看到，当今大众文化审美中存在着一种“虚薄化”倾向，不仅审美变得越来越稀薄（许多书籍文字少且内涵浅），而且内容变得愈来愈虚拟化（玄幻小说、穿越小说大行其道），很多成年人沉醉于网络阅读，还有大量青少年沉迷于网络游戏中，而厌倦文字书的阅读。这种浅阅读的习惯对于终身学习、建设学习型社会是极为不利的，作为图书馆，应倡导人们追求深层次阅读。在图书馆的阅读推广中，对于国学要保持清醒的态度，古典文学和古代文化的魅力是很大的，历史、血缘、习俗、风情从古至今一脉相承，不能割裂，儒道两家的人生哲学很大程度地影响着中国人，国学的精华能改变一个人的精神、气质、处世、伦理道德观、人生观、世界观等。但是应该清醒地认识到，古为今用，学以致用，所有的历史文化都应批判地继承，有选择地扬弃，而不能全盘继承，顶礼膜拜。推广国学是好事，但不能过度推崇，倘若少年儿童因为过度阅读诗文而丧失了孩子天生的灵性和童年的天真，从而变成小老夫子，满口之乎者也，这就违背了学习国学的初衷。不单单庸书和坏书害人，经典和名著学习不当也会害人。青少年在经过一段时间的阅读后，一定要养成分析和批判的能力，形成自己独立的见解与思考。

从图书馆每年年底的图书借阅量统计来看，笔者发现那些厚重的哲学书籍往往无人问津，其实哲学是最大的智慧，是社会意识的具体存在和表现形式，是以追求世界的本源、本质为形式，以认识、改造世界的方法论为研究内容的科学。遗憾的是这样的深层次阅读鲜有人问津，反而是那些玄幻、穿越小说大受欢迎与追捧，媚俗的趋势较为明显。因此，图书馆可以多举办一些公益讲座，请有真才实学的专家学者指导读者如何读书，读什么书。倘若一个人偏食、挑食、误食，必定导致营养不良甚至患病。只有向多维度开放，广泛学习求知、寻求交流，拓展思想疆界，这种开放式学习本身就孕育着一种求新求异的创造精神。同时，任何民族的文化都是不断创造、不断积累的结果，学习吸收国外的优秀文化，有助于促进本土文化的积累与创新。针对当下我国国民阅读的种种现状，图书馆可以针对读者不同年龄、不同文化水平、不同兴趣爱好进行阅读指导，给予合理的阅读建议，提供推荐阅读书目、设立图书专柜、通报到馆新书、公布借阅排行、推荐特色文献等个性化的服务。

4.2 阅读推广的方法与途径

以漳州市图书馆为例，我馆长期招聘图书馆志愿者，成为图书馆的长期活广告，通过他们口口相传宣扬图书馆的功用与魅力，形成的对图书馆的宣传与推广的力量不可估量。漳州市图书馆还通过举办“芝山讲坛”聚集读者，邀请当地社科联专家学者和市委讲师团成员宣讲海上丝绸文化及朱熹理学等，掀起读书

热潮。同时还举办丰富多彩活动，如漳浦剪纸学习活动、我的读书征文活动、书友会、你猜书我送礼、漳图周末影院等等，使出浑身解数吸引民众阅读，收到了较好的效果。

5 结束语

公共图书馆是专门收集、整理、保存、传播文化的机构，是所有爱书人心中神圣的殿堂。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是中华民族在世界潮流激荡中站稳脚跟的坚实根基。图书馆要结合新的时代条件，大力传承和弘扬中华优秀传统文化，心怀使命与梦想，发挥优势，竭诚服务，勇于担当，继往开来，营造良好的社会阅读风气，通过文化传承推进社会的进步。

参考文献

- 1 金美丽. 如何深入开展与推广全民阅读活动[J]. 福建图书馆理论与实践, 2014(1):1-4.
- 2 施丰. 浅谈图书馆在文化建构中的作用[EB/OL]. [2013-04-23].
<http://wgxj.dafeng.gov.cn/yjyj/ll/yj/71750.shtml>.
- 3 张铁军. 图书馆工作及其社会职能浅析[J]. 合作经济与科技, 2014(16):144.

郭美艺 女，漳州市图书馆馆员。

(收稿日期：2016-12-02。龚永年编发。)